



SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE

Scuola Massimo Li Pira
Nocera Inferiore



“ Massimo Li Pira ”

Via San Pietro n. 10/14 84014 Nocera Inferiore (SA)

tel. 081925530 fax 081926423

email : samm12000e@istruzione.it samm12000e@pec.istruzione.it

C.F. 80023190657 - www.smsagenovesi.gov.it



PERCORSO CURRICOLARE

CLASSE 2^a

DISCIPLINA : ITALIANO



MODALITÀ DI RILEVAZIONE DELLE RISORSE E DEI BISOGNI DEGLI ALUNNI

- Analisi del curriculum scolastico.
- Prove oggettive di valutazione (questionari, test, ecc.).
- Prove soggettive di valutazione (interrogazioni, elaborati, ecc.).
- Osservazioni sistematiche.

SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE

1 COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

DESCRIZIONE	TOTALE	MASCHI	FEMMINE
N° ALUNNI			
DIVERSAMENTE ABILI			
D.S.A			
B.E.S			
STRANIERI			
ALUNNI PROVENIENTI DA ALTRE SCUOLE			
ALUNNI RIPETENTI			

Osservazioni

.....
.....

Dall'osservazione sistematica degli alunni e dalle prove d'ingresso, volte all'accertamento dei prerequisiti di base e alla conoscenza dei contenuti proposti nel precedente anno scolastico, è risultato possibile individuare all'interno della classe **quattro fasce di livello** (in base al possesso delle abilità verificate in ingresso)

- **Alta - valut.: 9 / 10** (alunni con una più che valida preparazione di base)

.....

- **Medio-alta - valut.: 7 / 8** (alunni con un'adeguata preparazione di base):

.....

Media - valut.: 6 (alunni con una sufficiente preparazione di base):

.....

- **Medio-bassa - valut.: 5** (alunni con una modesta preparazione di base):

.....

- **Bassa - valut.: 4:** (alunni con scarsa preparazione di base) :

-
- **Alunni BES** (con *bisogni educativi specifici*): *alunni diversamente abili, DSA, svantaggiati*
-

FINALITÀ

Favorire lo sviluppo delle competenze-chiave per l'apprendimento permanente

(Raccomandazione del Parlamento europeo e del Consiglio del 18 Dicembre 2006)

- Comunicazione nella madrelingua
- Competenze digitale
- Imparare a imparare
- Competenze sociali e civiche
- Senso di iniziativa e imprenditorialità
- Consapevolezza ed espressione culturale

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- è capace di interagire in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee con testi orali e scritti;
- comincia a comprendere che il dialogo, oltre ad essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile;
- usa la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri ed elaborare progetti nelle attività di studio;
- usa i manuali delle discipline e testi misti al fine di ricercare i dati e le informazioni, anche con l'utilizzo di strumenti informatici;
- legge con interesse e con piacere testi letterari di vario tipo e comincia a manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari;
- ha imparato ad utilizzare la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo ed esporre punti di vista personali;
- è capace di utilizzare le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta;
- applica le diverse conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia e all'organizzazione della frase semplice;
- scrive semplici testi corretti di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) adeguati a situazione, argomento, scopo e destinatario;
- espone correttamente argomenti di studio e di ricerca.

TRAGUARDI MINIMI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno

- Interagisce in modo adeguato in diverse situazioni comunicative, rispettando le idee altrui.
- È consapevole che il dialogo, oltre ad essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile.
- Usa in modo semplice e adeguato la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri in diverse situazioni.
- Ascolta e comprende semplici testi di vario tipo riconoscendone le caratteristiche.

- Espone oralmente in forma semplice argomenti di studio e di ricerca anche avvalendosi di supporti specifici.
- Utilizza i manuali o altri testi, compresi gli strumenti informatici, per ricercare, raccogliere e rielaborare semplici dati.
- Legge con interesse e con piacere alcuni testi letterari di vario tipo manifestando gusti personali e scambiando semplici opinioni con i compagni e i docenti.
- Scrive semplici testi di diverso tipo, nel rispetto della situazione, dell'argomento, dello scopo e del destinatario.
- Produce semplici testi multimediali, utilizzando i vari tipi di linguaggi.
- Comprende e usa in modo appropriato le parole essenziali del vocabolario di base.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Ascolto e parlato

- Ascoltare i testi prodotti e/o letti da altri, in situazioni scolastiche e/o trasmesse dai media, riconoscendone la fonte e individuando le informazioni principali.
- Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione durante e dopo l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali).
- Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.
- Intervenire in una discussione rispettando tempi e turni di parola.
- Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo.
- Descrivere oggetti luoghi, persone e personaggi.
- Riferire oralmente in modo chiaro su un argomento di studio esplicitando lo scopo ed usando un lessico adeguato

Letture

- Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti usando pause e intonazioni.
- Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura applicando tecniche di supporto alla comprensione.
- Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi informativi ed espositivi per documentarsi su un argomento specifico.
- Confrontare su uno stesso argomento informazioni essenziali ricavabili da più fonti.
- Riformulare in modo sintetico e personale le informazioni selezionate da un testo.
- Leggere e comprendere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, poesie), individuando personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni, ambientazione, relazioni causali, tema principale, il genere di appartenenza.
- Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione e la loro collocazione nello spazio.
- Ricavare informazioni sfruttando le varie parti del manuale di studio.

Scrittura

- Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.
- Scrivere testi dotati di coerenza e organizzati in parti equilibrate fra loro.
- Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario, registro.
- Scrivere testi di forma diversa (lettere, diari, relazioni su argomenti di studio, trafiletti, articoli di cronaca, recensioni, commenti) sulla base di modelli sperimentati.

- Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad esempio giochi linguistici, riscrittura con cambiamento del punto di vista).
- Scrivere sintesi di testi letti e ascoltati e riutilizzarle per propri scopi.
- Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali (ad es. e-mail, post di blog).

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Ampliare, sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale.
- Comprendere e usare parole in senso figurato.
- Comprendere e usare in modo appropriato i termini specialistici di base afferenti alle diverse discipline.
- Realizzare scelte lessicali adeguate in base alla situazione comunicativa, agli interlocutori e al tipo di testo.
- Utilizzare la propria conoscenza delle relazioni di significato fra le parole e dei meccanismi di formazione delle parole per comprendere parole non note all'interno di un testo.
- Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua.
- Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico.
- Riconoscere le caratteristiche e le strutture dei principali tipi testuali (narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi).
- Riconoscere le principali relazioni fra significati delle parole (sinonimia, opposizione, inclusione); conoscere l'organizzazione del lessico in campi semantici e famiglie lessicali.
- Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole: derivazione, composizione.
- Riconoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase semplice.
- Riconoscere in un testo le parti del discorso, o categorie lessicali, e i loro tratti grammaticali.
- Riconoscere i connettivi sintattici e testuali, i segni interpuntivi e la loro funzione specifica.
- Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante, allo scopo di imparare ad autocorreggerli nella produzione scritta.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO MINIMI

Ascolto e parlato

- Ascoltare e comprendere il significato globale di semplici testi.
- Parlare in maniera semplice, rispettando tempi e turni di parola.

Letture

- Possedere le strumentalità di base della lettura e, guidato, comprendere i significati essenziali.

Scrittura

- Produrre testi in modo logico.

Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo

- Acquisire un lessico semplice, vario e corretto.

Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua

- Riconoscere le principali funzioni logiche della frase.

PROCEDURE DI PERSONALIZZAZIONE DEGLI INTERVENTI FORMATIVI

Con modalità di recupero delle lacune e valorizzazione delle eccellenze

Strategie per il potenziamento/arricchimento delle conoscenze e abilità:

- Approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti.
- Affidamento d'incarichi impegni e/o di coordinamento.
- Valorizzazione degli interessi extrascolastici positivi.
- Ricerche individuali e/o di gruppo.
- Impulso allo spirito critico e alla creatività.
- Lettura di testi extrascolastici.

Strategie per il sostegno/consolidamento delle conoscenze e delle abilità:

- Attività guidate a crescente livello di difficoltà.
- Esercitazioni volte a fissare/automatizzare le conoscenze.
- Inserimento in gruppi motivati di lavoro.
- Utilizzo della LIM per mediare percorsi complessi.
- Utilizzo di schede o testi di scuola primaria per agevolare l'apprendimento dove occorre.
- Stimolo ai rapporti interpersonali con compagni più ricchi di interessi.
- Assiduo controllo dell'apprendimento, con frequenti verifiche e richiami.
- Valorizzazione delle esperienze extrascolastiche.

Strategie per il recupero delle conoscenze e abilità:

- Percorsi formativi personalizzati.
- Studio assistito in classe (guidato da un tutor).
- Diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari.
- Metodologie e strategie d'insegnamento differenziate.
- Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari.
- Assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche e richiami.
- Coinvolgimento in attività collettive (lavori di gruppo, ecc.).
- Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o responsabilità.

TECNICHE INCLUSIVE

STRATEGIE:

- didattica attiva, centrata: sull'ascolto, sul coinvolgimento, sulla partecipazione, sul lavoro di gruppo;
- utilizzo di misure dispensative e/o strumenti compensativi;
- scelte metodologiche inclusive: cooperative learning, tutoring, problem solving, role playing
- rispetto dei tempi di apprendimento.

MODALITA':

- a classi intera
- a piccolo gruppo
- individuali

ATTIVITÀ TRASVERSALI (Percorsi inter/multidisciplinari)

- Recupero e potenziamento.
- Educazione ambientale.
- Educazione alimentare.
- Educazione alla legalità.

METODOLOGIE

- Metodo induttivo.
- Metodo deduttivo.
- Metodo scientifico.
- Lavoro di gruppo.
- Ricerche individuali e/o di gruppo.

Si promuoverà il dialogo e la capacità di ascolto, sollecitando tutte le forme di comunicazione orale, dalla narrazione alla descrizione; si attiveranno dibattiti, simulazioni, discussioni guidate e drammatizzazioni; non mancheranno sollecitazioni promosse da attività interpretative e/o critiche; sarà coltivato il piacere del leggere, attraverso iniziative utili ad avvicinare gli alunni al libro quali l'attivazione di una biblioteca per ragazzi. Si adopereranno anche attività di carattere ludico (cruciverba, giochi di parole e con le parole, rebus e altro) con fini oltre che linguistici, anche metalinguistici. La lettura di testi letterari avrà lo scopo di condurre l'alunno alla comprensione dello sviluppo storico della Lingua italiana e della sua evoluzione nel tempo e nello spazio, determinata dalle trasformazioni sociali, culturali, scientifiche, tecnologiche, etc.

MEZZI

- Libro di testo (misto o digitale).
- Testi di consultazione: enciclopedia cartacea e multimediale.
- Attrezzature e sussidi: computer, LIM, software didattici.

PROCEDURE DI VERIFICA DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

- Interrogazioni
- Conversazioni/dibattiti
- Esercitazioni individuali e collettive
- Relazioni
- Prove scritte periodiche
- Prove pratiche
- Prove strutturate
- Test oggettivi

VALUTAZIONE E FINALITÀ

- Valutazione come azione di feed-back.
- Valutazione come azione formativa.
- Valutazione come azione sommativa.
- Valutazione come confronto tra i traguardi raggiunti e gli standard prefissati.
- Valutazione come azione orientativa.

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

- Colloqui programmati secondo modalità definite dal Collegio dei Docenti.
- Comunicazioni e/o convocazioni in casi particolari (scarso impegno, assenze ingiustificate, comportamenti censurabili sotto il profilo disciplinare, ecc.).

MEDIAZIONE DIDATTICA

UNITÀ di APPRENDIMENTO e sviluppo sequenziale	bimestre	Indicatori di valutazione	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO RELATIVI ALLE SINGOLE UNITÀ e INDICATORI
1. RIPETO E RICORDO	Ottobre - novembre	1/1 Ascolto	Ascoltare testi letti da altri applicando le tecniche della comprensione e parlare in maniera pertinente, rispettando tempi e turni di parola
		1/2 Lettura	Leggere in maniera espressiva testi di diverso genere letterario, ricavandone informazioni esplicite ed implicite da riutilizzare in nuovi contesti
		1/3 scrittura	Scrivere testi, di diverso tipo e forma , corretti dal punto di vista ortografico, morfologico e lessicale, realizzando anche forme di scrittura creativa e videoscrittura
		1/4 Acqu./esp.	Comprendere, acquisire ed ampliare il lessico ricettivo e produttivo
		1/5 Gram/rifl.	Riconoscere le caratteristiche delle diverse tipologie testuali, riflettere sulle relazioni semantiche e lessicali tra le parole, analizzarne l'aspetto metalinguistico
2. APPRENDO E COMPRENDO	Dicembre - gennaio	2/1 Ascolto	Ascoltare testi letti da altri applicando le tecniche della comprensione e parlare in maniera pertinente, rispettando tempi e turni di parola
		2/2 Lettura	Leggere in maniera espressiva testi di diverso genere letterario, ricavandone informazioni esplicite ed implicite da riutilizzare in nuovi contesti
		2/3 scrittura	Scrivere testi, di diverso tipo e forma , corretti dal punto di vista ortografico, morfologico e lessicale, realizzando anche forme di scrittura creativa e videoscrittura
		2/4 Acqu./esp.	Comprendere, acquisire e ampliare il lessico ricettivo e produttivo
		2/5 Gram/rifl.	Riconoscere le caratteristiche delle diverse tipologie testuali, riflettere sulle relazioni semantiche e lessicali tra le parole, analizzarne l'aspetto metalinguistico
3. RIFLETTO E PRODUCO	Febbraio - marzo	3/1 Ascolto	Ascoltare testi letti da altri applicando le tecniche della comprensione e parlare in maniera pertinente, rispettando tempi e turni di parola
		3/2 Lettura	Leggere in maniera espressiva testi di diverso genere letterario, ricavandone informazioni esplicite ed implicite da riutilizzare in nuovi contesti
		3/3 scrittura	Scrivere testi, di diverso tipo e forma , corretti dal punto di vista ortografico, morfologico e lessicale, realizzando anche forme di scrittura creativa e videoscrittura
		3/4 Acqu./esp.	Comprendere, acquisire e ampliare il lessico ricettivo e produttivo
		3/5 Gram/rifl.	Riconoscere le caratteristiche delle diverse tipologie testuali, riflettere sulle relazioni semantiche e lessicali tra le parole, analizzarne l'aspetto metalinguistico

4. VERIFICO E VALUTO	Aprile - maggio	4/1 Ascolto	Ascoltare testi letti da altri applicando le tecniche della comprensione e parlare in maniera pertinente, rispettando tempi e turni di parola
4/2 Lettura		Leggere in maniera espressiva testi di diverso genere letterario, , ricavandone informazioni esplicite ed implicite da riutilizzare in nuovi contesti	
4/3 scrittura		Scrivere testi, di diverso tipo e forma , corretti dal punto di vista ortografico, morfologico e lessicale, realizzando anche forme di scrittura creativa e videoscrittura	
4/4 Acqu./esp.		Comprendere, acquisire e ampliare il lessico ricettivo e produttivo	
4/5 Gram/rifl.		Riconoscere le caratteristiche delle diverse tipologie testuali, riflettere sulle relazioni semantiche e lessicali tra le parole, analizzarne l'aspetto metalinguistico	

ATTIVITÀ

- Ascolto e conversazione sul contenuto delle diverse tipologie di testi narrativi. Recitazione espressiva di testi poetici.
- Comprensione del messaggio e della struttura dei testi teatrali, semplice interpretazione di ruoli.
- Individuazione degli elementi costitutivi delle diverse tipologie testuali.
- Lettura espressiva e conversazione sul contenuto di diversi tipi di racconti.
- Produzione di testi orali e scritti, di diversa tipologia, seguendo schemi guida e rispettando le caratteristiche strutturali. Rielaborazione sintetica e manipolazione di vario tipo.
- Esercizi di arricchimento lessicale.
- Ricerche in classe e a casa, anche con l'uso del mezzo multimediale.
- Conversazioni in gruppo.
- Utilizzo di DVD come supporto audiovisivo per la comprensione dei contenuti di taluni argomenti.
- Esercitazioni di analisi morfologica.
- Esercizi strutturati e non.
- Questionari a risposta multipla o libera.
- Lavori di gruppi e individuali.

TEMPI

L'intero anno scolastico.

CRITERI DI VALUTAZIONE

VOTO IN DECIMI	VALORE ASSEGNATO
-------------------------------	-------------------------

9/10	<p>Comprende compiutamente il contenuto di quanto ascoltato, sa rispondere autonomamente alle domande/attività proposte, dà spiegazioni esaurienti, apporti personali e usa un linguaggio ben articolato; legge un testo in modo scorrevole ed espressivo, senza esercitazione e ne comprende compiutamente il senso; scrive correttamente un testo in forma chiara e agevole, con ricchezza di vocaboli azioni, avvalendosi anche del linguaggio iconico; rielabora un testo producendone la sintesi o modificandone qualche elemento; riflette sulla strutture linguistiche e ha ricchezza lessicale che usa con disinvoltura; mostra perseveranza e impegno nello studio.</p> <p>NB: Per il voto 10 l'alunno manifesta maggiore padronanza nella gestione delle competenze.</p>
8	<p>Comprende il contenuto di quanto ascoltato, sa rispondere alle domande/attività proposte in modo adeguato e corretto, dà apprezzabili spiegazioni con linguaggio originale ed efficace; legge in modo scorrevole ed espressivo rilevandone il senso globale; scrive e rielabora un testo con correttezza formale, proprietà di linguaggio e capacità di sintesi, in maniera adeguata nelle strutture linguistiche; mostra perseveranza e impegno nello studio.</p>
7	<p>Comprende il nucleo essenziale di quanto ascoltato, risponde correttamente alle domande/attività se opportunamente guidato e/o stimolato; è semplice ed essenziale nella trattazione degli argomenti. Legge in modo scorrevole, con qualche incertezza espressiva. Scrive un testo con linguaggio non perfettamente articolato nella forma; sintetizza un testo sulla base d'indicazioni di lavoro; va guidato nella riflessione sulle strutture linguistiche; mostra un discreto impegno nello studio.</p>
6	<p>Ascolta e comprende il contenuto di un semplice testo, ma incontra difficoltà a comunicarlo in maniera compiuta. La trattazione degli argomenti non è organica ed esauriente, il lessico è povero . E' incerto e lento nella lettura, coglie con difficoltà i dettagli. Scrive con qualche errore d'ortografia e mostra incertezza nella forma, non rielabora spontaneamente un testo e necessita di reiterati interventi ed esercitazioni di consolidamento per l'acquisizione di competenze ortografiche e lessicali; non è perseverante nello studio e si assenta saltuariamente, in maniera ingiustificata.</p>
4/5	<p>Ascolto e attenzione alquanto limitati, non coglie il contenuto e non è in grado di rispondere alle domande/attività proposte. Non possiede competenza lessicale e non riesce ad esporre un argomento con senso logico. Legge in modo stentato e inespressivo, senza comprendere quanto letto. Non è in grado di rielaborare testi e non riconosce le strutture grammaticali. Non è perseverante nello studio e si assenta spesso e in maniera ingiustificata.</p>

