



SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO AD INDIRIZZO MUSICALE

Scuola Massimo Li Pira
Nocera Inferiore



“ Massimo Li Pira ”

Via San Pietro n. 10/14 84014 Nocera Inferiore (SA)

tel. 081925530 fax 081926423

email : samm12000e@istruzione.it samm12000e@pec.istruzione.it

C.F. 80023190657 - www.smsagenovesi.gov.it



PERCORSO CURRICOLARE

CLASSE 3^{ra}

DISCIPLINA: STORIA



MODALITA' DI RILEVAZIONE DELLE RISORSE E DEI BISOGNI DEGLI ALUNNI

- Analisi del curriculum scolastico.
- Prove oggettive di valutazione (questionari, test, ecc.).
- Prove soggettive di valutazione (interrogazioni, elaborati, ecc.).
- Osservazioni sistematiche.

SITUAZIONE DI PARTENZA DELLA CLASSE

1 COMPOSIZIONE DELLA CLASSE

DESCRIZIONE	TOTALE	MASCHI	FEMMINE
N° ALUNNI			
DIVERSAMENTE ABILI			
D.S.A			
B.E.S			
STRANIERI			
ALUNNI PROVENIENTI DA ALTRE SCUOLE			
ALUNNI RIPETENTI			

Osservazioni

.....
.....

Dall'osservazione sistematica degli alunni e dalle prove d'ingresso, volte all'accertamento dei prerequisiti di base e alla conoscenza dei contenuti proposti nel precedente anno scolastico, è risultato possibile individuare all'interno della classe **le seguenti fasce di livello** (in base al possesso delle abilità verificate in ingresso)

- **Alta-valut.:** 9 / 10 (alunni con una più che valida preparazione)

.....

- **Medio-alta -valut.:** 7 / 8 (alunni con un'adeguata preparazione):

.....

- **Media -valut.:** 6 (alunni con una sufficiente preparazione):

.....

- **Medio-bassa - valut.:** 5 (alunni con una modesta preparazione):

.....

- **Bassa - valut.:** 4: (alunni con scarsa preparazione):

.....

- **Alunni BES** (con bisogni educativi specifici), *alunni diversamente abili, DSA, svantaggiati.*

Finalità

Favorire lo sviluppo delle competenze-chiave per l'apprendimento permanente

(Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio del 18 Dicembre 2006)

- Comunicazione nella madrelingua
- Competenza digitale
- Imparare a imparare
- Competenze sociali e civiche
- Senso di iniziativa e imprenditorialità

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- Si informa su fatti e problemi storici in modo autonomo anche mediante l'uso di risorse digitali;
- produce e organizza informazioni storiche in testi;
- comprende, rielabora ed espone conoscenze storiche con un personale metodo di studio;
- espone oralmente e con scritture – anche digitali – le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni;
- usa le competenze acquisite per orientarsi nel presente e per comprendere opinioni e culture diverse;
- comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana sino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico;
- comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia europea contemporanea;
- comprende aspetti, processi e avvenimenti della storia mondiale ;
- conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente;
- conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

TRAGUARDI MINIMI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

L'alunno:

- s'informa su semplici fatti e problemi storici e sa collocarli sulla linea del tempo;
- rielabora e organizza informazioni storiche;
- conosce e racconta aspetti e processi essenziali della storia nazionale contemporanea.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Uso delle fonti

- Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici, nelle biblioteche e negli archivi.
- Usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per ricavare conoscenze su temi definiti.

Organizzazione delle informazioni

- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici e risorse digitali.
- Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.
- Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale.
- Selezionare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle, grafici.
- Formulare problemi sulla base delle informazioni raccolte e delle conoscenze elaborate.

Strumenti concettuali

- Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati
 - Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei e mondiali.
 - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.
- Produzione scritta e orale**
- Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate e schedate da fonti di informazioni diversa, manualistiche e non, cartacee e digitali.
 - Argomentare su conoscenze e concetti appresi utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.

OBIETTIVI MINIMI di APPRENDIMENTO

Uso delle fonti

- Riconoscere alcune tecniche e procedure di lavoro dello storico.
- Usare fonti per ricavare informazioni.

Organizzazione delle informazioni

- Formulare semplici problemi sulla base delle informazioni raccolte.
- Costruire mappe spazio-temporali.
- Individuare semplici relazioni tra la storia locale e quella mondiale.
- Selezionare le informazioni con semplici schemi e mappe.

Strumenti concettuali

- Riconoscere i più importanti momenti storici dell'età contemporanea.
- Utilizzare le conoscenze apprese per comprendere semplici problemi ecologici e di convivenza civile.

Produzione scritta e orale

- Produrre testi, utilizzando conoscenze attinte da fonti di informazione apprese.

ATTIVITÀ TRASVERSALI (PERCORSI inter/multidisciplinari)

- recupero e potenziamento
- educazione ambientale;
- educazione alimentare;
- orientamento (conoscenza di sé)
- laboratorio storico
- legalità

PROCEDURE DI PERSONALIZZAZIONE DEGLI INTERVENTI FORMATIVI

Con modalità di recupero delle lacune e valorizzazione delle eccellenze

Strategie per il potenziamento/arricchimento delle conoscenze e abilità:

- Approfondimento, rielaborazione e problematizzazione dei contenuti.
- Affidamento d'incarichi impegni e/o di coordinamento.
- Valorizzazione degli interessi extrascolastici positivi.
- Ricerche individuali e/o di gruppo.
- Impulso allo spirito critico e alla creatività.
- Lettura di testi extrascolastici.

Strategie per il sostegno/consolidamento delle conoscenze e delle abilità:

- Attività guidate a crescente livello di difficoltà.

- Esercitazioni volte a fissare/automatizzare le conoscenze.
- Inserimento in gruppi motivati di lavoro.
- Stimolo ai rapporti interpersonali con compagni più ricchi di interessi.
- Assiduo controllo dell'apprendimento, con frequenti verifiche e richiami.
- Valorizzazione delle esperienze extrascolastiche.

Strategie per il recupero delle conoscenze e abilità:

- Percorsi formativi personalizzati.
- Studio assistito in classe (guidato da un tutor).
- Diversificazione/adattamento dei contenuti disciplinari.
- Metodologie e strategie d'insegnamento differenziate.
- Allungamento dei tempi di acquisizione dei contenuti disciplinari.
- Assiduo controllo dell'apprendimento con frequenti verifiche e richiami.
- Coinvolgimento in attività collettive (lavori di gruppo, ecc.).
- Affidamento di compiti a crescente livello di difficoltà e/o responsabilità.

TECNICHE INCLUSIVE

STRATEGIE:

- didattica attiva, centrata: sull'ascolto, sul coinvolgimento, sulla partecipazione, sul lavoro di gruppo;
- utilizzo di misure dispensative e/o strumenti compensativi;
- scelte metodologiche inclusive: cooperative learning, tutoring, problem solving, role playing
- rispetto dei tempi di apprendimento.

MODALITA':

- a classi intera
- a piccolo gruppo
- individuali

METODOLOGIE

- | | |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> ▪ Metodo induttivo. ▪ Metodo deduttivo. ▪ Metodo scientifico. | <ul style="list-style-type: none"> ▪ Lavoro di gruppo. ▪ Ricerche individuali e/o di gruppo. |
|---|--|

L'articolazione del percorso prevede una organizzazione progressiva delle attività e delle conoscenze adatta alle diverse fasi dell'apprendimento.

Il terreno di applicazione sarà, quindi, quello spazio-temporale, sul quale gli alunni sono stati già avviati precedentemente. Un'impostazione di taglio trasversale garantirà un'adeguata organizzazione dei contenuti e consentirà agli alunni di compiere operazioni cognitive pertinenti anche ai differenti contesti di apprendimento.

MEZZI

- Libro di testo (misto).
- Testi di consultazione: enciclopedia cartacea e multimediale.
- Attrezzature e sussidi: computer, TV, software didattici.

PROCEDURE DI VERIFICA DEI LIVELLI DI APPRENDIMENTO

- Interrogazioni.
- Conversazioni/dibattiti.
- Esercitazioni individuali e collettive.
- Relazioni.
- Prove scritte periodiche.
- Prove pratiche.
- Test oggettivi.

VALUTAZIONE E FINALITÀ

- Valutazione come azione di feed-back.
- Valutazione come azione formativa.
- Valutazione come azione sommativa.
- Valutazione come confronto tra i traguardi raggiunti e gli standard prefissati.
- Valutazione come azione orientativa.

RAPPORTI CON LE FAMIGLIE

- Colloqui programmati secondo modalità definite dal Collegio dei Docenti.
- Comunicazioni e/o convocazioni in casi particolari (scarso impegno, assenze ingiustificate, comportamenti censurabili sotto il profilo disciplinare, ecc.).

MEDIAZIONE DIDATTICA

UNITÀ di APPRENDIMENTO e sviluppo sequenziale	bimestre	Indicatori di valutazione	OBIETTIVI di APPRENDIMENTO RELATIVI ALLE SINGOLE UNITA' e INDICATORI
1. RIPETO E RICORDO	Ottobre - novembre	1/1 <i>Uso delle fonti</i>	Utilizzare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze
		1/2 <i>Organizz.delle informazioni</i>	Selezionare e organizzare le informazioni in grafici cartacei e digitali, formulare e verificare ipotesi sulla base delle conoscenze elaborate
		1/3 <i>Strumenti concettuali</i>	Utilizzare strumenti concettuali , quali mappe e griglie, per comprendere e conoscere : i processi storici, il patrimonio culturale e i problemi ecologici
		1/4 <i>Produzione scritta e orale</i>	Produrre testi utilizzando le conoscenze acquisite da fonti diverse, argomentare sulle stesse utilizzando il linguaggio tecnico
2. APPRENDO E COMPRENDO	Dicembre - gennaio	2/1 <i>Uso delle fonti</i>	Utilizzare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze
		2/2 <i>Organizz.delle informazioni</i>	Selezionare e organizzare le informazioni in grafici cartacei e digitali, formulare e verificare ipotesi sulla base delle conoscenze elaborate
		2/3 <i>Strumenti concettuali</i>	Utilizzare strumenti concettuali , quali mappe e griglie, per comprendere e conoscere : i processi storici, il patrimonio culturale e i problemi ecologici
		2/4 <i>Produzione scritta e orale</i>	Produrre testi utilizzando le conoscenze acquisite da fonti diverse, argomentare sulle stesse utilizzando il linguaggio tecnico
3. RIFLETTO E PRODUCO	Febbraio - marzo	3/1 <i>Uso delle fonti</i>	Utilizzare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze
		3/2 <i>Organizz.delle informazioni</i>	Selezionare e organizzare le informazioni in grafici cartacei e digitali, formulare e verificare ipotesi sulla base delle conoscenze elaborate
		3/3 <i>Strumenti concettuali</i>	Utilizzare strumenti concettuali , quali mappe e griglie, per comprendere e conoscere : i processi storici, il patrimonio culturale e i problemi ecologici
		3/4 <i>Produzione scritta e orale</i>	Produrre testi utilizzando le conoscenze acquisite da fonti diverse, argomentare sulle stesse utilizzando il linguaggio tecnico

4. VERIFICO E VALUTO	Aprile - maggio	4/1 <i>Uso delle fonti</i>	Utilizzare fonti di diverso tipo per produrre conoscenze
		4/2 <i>Organizz. delle informazioni</i>	Selezionare e organizzare le informazioni in grafici cartacei e digitali, formulare e verificare ipotesi sulla base delle conoscenze elaborate
		4/3 <i>Strumenti concettuali</i>	Utilizzare strumenti concettuali , quali mappe e griglie, per comprendere e conoscere : i processi storici, il patrimonio culturale e i problemi ecologici
		4/4 <i>Produzione scritta e orale</i>	Produrre testi utilizzando le conoscenze acquisite da fonti diverse, argomentare sulle stesse utilizzando il linguaggio tecnico

ATTIVITÀ

- Analisi del testo.
- Lavori di gruppo e individuali.
- Ricerche.
- Relazioni scritte e orali.
- Questionari.
- Discussioni e letture dal testo.
- Schede di controllo e verifica.

TEMPI

L'intero anno scolastico.

CRITERI DI VALUTAZIONE

VOTO IN DECIMI	VALORE ASSEGNATO
9/10	L'alunno ha conoscenze ampie, ben articolate e molto approfondite che riesce ad applicare, senza errori, nell'esecuzione di compiti complessi e in contesti nuovi. È in grado di effettuare analisi e sintesi complete e approfondite e formulare valutazioni autonome; si esprime in modo corretto e scorrevole e dimostra padronanza del codice linguistico utilizzato. Sa costruire autonomamente grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le proprie conoscenze. NB: Per il voto 10 l'alunno manifesta maggiore padronanza nella gestione delle competenze.
8	L'alunno conosce in modo approfondito gli argomenti trattati, fra i quali è in grado di fare collegamenti. Sa applicare le conoscenze acquisite nell'esecuzione di compiti piuttosto complessi, senza commettere errori. Effettua analisi, sintesi e valutazioni complete; si esprime in modo corretto e scorrevole, usando un lessico ricco ed appropriato. Sa costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le proprie conoscenze.
7	L'alunno conosce buona parte degli argomenti trattati fra i quali è in grado di effettuare dei collegamenti semplici; applica le conoscenze acquisite nell'esecuzione di compiti alquanto complessi, nonostante qualche errore. Sa effettuare analisi e sintesi in modo semplice; si esprime in modo abbastanza corretto ed usa un lessico comprensibile. In genere sa costruire e grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le proprie conoscenze.

6	L'alunno conosce pochi degli argomenti trattati e applica le conoscenze acquisite solo nell'esecuzione di semplici compiti. Se guidato è in grado di effettuare analisi e sintesi approssimative. Si esprime in modo elementare con un lessico non sempre appropriato. Se guidato, sa costruire grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le proprie conoscenze.
4/5	L'alunno ha conoscenze incomplete e molto superficiali che applica a fatica, commettendo errori anche gravi nell'esecuzione di semplici compiti. Utilizza un'esposizione scorretta e poco chiara, con un lessico povero e non sempre adeguato. Non sa costruire, neanche guidato, grafici e mappe spazio-temporali per organizzare le scarse conoscenze.

Nocera Inferiore, .../.../....

Prof.