



SCUOLA SECONDARIA STATALE DI PRIMO GRADO

ad indirizzo musicale

“Antonio Genovesi - Ilaria Alpi”

www.smgenovesi.gov.it

LINGUA FRANCESE

PROGRAMMAZIONE EDUCATIVA - DIDATTICA PER COMPETENZE

INTRODUZIONE

L'apprendimento delle lingue comunitarie permette all'alunno di sviluppare una competenza plurilingue e pluriculturale. Il Quadro Europeo Comune di Riferimento ricorda la necessità di una “Educazione Interculturale” per favorire la comprensione e il rispetto delle culture diverse dalla propria e della convivenza civile. Le lingue straniere sono un mezzo privilegiato per questo scopo. È pertanto compito dei docenti sensibilizzare gli alunni al carattere multilinguistico e multiculturale dell'Unione, spiegando loro i vantaggi che comporta tale apprendimento lungo tutto l'arco della vita attiva. Sotto questo profilo, gli insegnanti desiderano sottolineare, nel loro lavoro quotidiano, l'importanza della comunicazione in una lingua diversa dalla nostra e mettono in evidenza gli aspetti utilitaristici e pratici di una buona padronanza di una o più lingue straniere per un loro utilizzo a scopo professionale o semplicemente di ampliamento della cultura personale. In particolar i docenti guideranno gli alunni a riconoscere gradualmente, rielaborare e riutilizzare modalità di comunicazione e regole della lingua che applicheranno in modo sempre più autonomo e consapevole, nonché a sviluppare la capacità di riflettere sugli usi e di scegliere tra forme e codici linguistici diversi, quelli più adeguati ai loro scopi comunicativi e alle diverse situazioni.

Sulla base delle direttive nazionali e tenendo conto dei traguardi stabiliti in conformità al Quadro Europeo Comune di Riferimento per le Lingue del Consiglio d'Europa, i docenti del Dipartimento di Lingua Inglese di questa istituzione scolastica hanno elaborato il seguente Piano di Lavoro Annuale per le classi prime, seconde e terze che si ispira alle *Competenze Chiave* per l'Apprendimento permanente, ai *Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola Secondaria di primo grado* e agli *Obiettivi di apprendimento* delineati nelle nuove Indicazioni Nazionali per il Curricolo per la scuola d'Infanzia e il primo ciclo d'istruzione.

La programmazione si articolerà seguendo lo schema di piano di lavoro annuale individuale inserito nei registri personali che comprende:

1. la situazione di partenza della classe , delineata in base agli esiti delle prove d'ingresso (solo per le classi prime) e alle osservazioni sistematiche del processo di apprendimento degli allievi;
2. i Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di I grado che sono riconducibili al Livello A2 del CEFR per le lingue del Consiglio d'Europa
3. gli obiettivi specifici di apprendimento declinati per il primo, il secondo e il terzo anno
4. le indicazioni sintetiche delle unità di apprendimento
5. la metodologia seguita
6. i mezzi e gli strumenti
7. le modalità di verifica degli apprendimenti: tipologia delle verifiche e relativa scansione temporale
8. la valutazione degli apprendimenti attraverso criteri uniformi
9. interventi di potenziamento, consolidamento e recupero
10. specifiche attività linguistiche e relativa valutazione per alunni con BES.

COMPETENZE CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE

Comunicazione nella madrelingua e nelle lingue straniere:

- Raggiungere attraverso l'uso di una lingua diversa dalla propria la consapevolezza dell'importanza del comunicare;
- Parlare e comunicare con i coetanei scambiando domande e informazioni;

Competenza digitale:

- Utilizzare il PC per reperire informazioni, per comunicare via internet e per creare ipertesti

Imparare a imparare:

- Potenziare il metodo di studio;
- Utilizzare strategie di autovalutazione e autocorrezione;
- Mettere in atto comportamenti di autonomia, autocontrollo e fiducia in se stessi.

Competenze sociali e civiche:

- Essere disponibili alla collaborazione con compagni ed adulti;
- Rispettare se stessi, gli altri, il materiale proprio e altrui e l'ambiente scolastico;
- Lavorare in gruppo in maniera efficace.

Consapevolezza ed espressione culturale:

- Provare interesse e piacere verso l'apprendimento di una lingua straniera;
- Dimostrare apertura e interesse verso la cultura di altri popoli;
- Riflettere su alcune differenze fra culture diverse.
- Individuare elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e confrontarli con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

(I traguardi sono riconducibili al Livello A2 del CEFR per le lingue del Consiglio d'Europa)

In contesti che gli sono familiari e su argomenti noti, l'alunno discute con uno o più interlocutori, si

confronta per iscritto nel racconto di avvenimenti ed esperienze personali e familiari, espone opinioni e ne spiega le ragioni. Comprende i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari. Descrive esperienze ed avvenimenti, espone opinioni e progetti. Nella conversazione, comprende i punti chiave del racconto ed espone le proprie idee anche se può avere qualche difficoltà espositiva. Individua e riflette sui propri errori e a volte riesce a correggerli spontaneamente in base alle regole linguistiche e alle convenzioni comunicative che ha interiorizzato.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO PRIMO ANNO

1. Ricezione orale

- a. Ascoltare e comprendere semplici messaggi relativi alla vita quotidiana.

2. Ricezione scritta

- a. Leggere e comprendere semplici testi.

3. Produzione orale non interattiva

- a. Riprodurre i suoni e le espressioni.
- b. Produrre semplici messaggi personali.

4. Produzione scritta

- a. Riconoscere il rapporto grafia e fonetica.
- b. Produrre semplici messaggi sulla propria quotidianità, compilare questionari, scrivere e completare dialoghi.

5. Interazione orale

- a. Interagire in semplici scambi comunicativi utilizzando lessico e funzioni semplici.

6. Conoscenza della cultura e della civiltà'

- a. Conoscere le abitudini quotidiane della Francia e confrontarle con le proprie.

SINTESI CONTENUTI PRIMO ANNO

Approccio alle funzioni comunicative:

1. Comunicare in classe;
2. Presentarsi e presentare qualcuno, salutare;
3. Chiedere e dire l'età;
4. Descrivere il carattere;

5. Parlare della routine quotidiana.

Riflessione sulla lingua:

1. Articoli determinativi ed indeterminativi;
2. Femminile e plurale di nomi e aggettivi;
3. Verbi essere e avere;
4. Verbi del primo gruppo;
5. Frase interrogative e negativa;
6. Preposizioni articolate;
7. Alcuni verbi irregolari.

CIVILTÀ': cenni su alcuni aspetti della civiltà francese.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO SECONDO ANNO

1. Ricezione orale

- a. Ascoltare con attenzione.

2. Ricezione scritta

- a. Individuare e comprendere in un testo semplice le idee principali

3. Produzione orale non interattiva

- a. Migliorare l'intonazione e la pronuncia.

4. Produzione scritta

- a. Compilare questionari, produrre dialoghi su traccia, redigere email
- b. Sintetizzare un brano semplice in maniera guidata

5. Interazione orale

- a. Interagire in scambi comunicativi di varia natura, utilizzando lessico e funzioni adeguate

6. Conoscenza della cultura e della civiltà

- a. Esaminare alcuni aspetti socio-culturali dei paesi francofoni.

SINTESI CONTENUTI SECONDO ANNO

Approfondimento di funzioni già conosciute e introduzione di funzioni per:

1. Parlare al telefono;
2. Parlare del proprio stato di salute;
3. Esprimere stati d'animo;
4. Fare d'acquisti;
5. Raccontare fatti al passato;
6. Descrivere un luogo.

Riflessione sulla lingua:

1. Verbi del secondo e terzo gruppo;
2. Aggettivi indefiniti e interrogativi;
3. Aggettivi dimostrativi;
4. Articolo partitivo;
5. Futuro;
6. Passato prossimo.

CIVILTA': aspetti culturali più significativi delle tradizioni e della vita sociale francese

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO TERZO ANNO

1. Ricezione orale

- a. Ascoltare e comprendere il significato di messaggi vari

2. Ricezione scritta

- a. Comprendere testi di vario genere

3. Produzione orale non interattiva

- a. Perfezionare l'intonazione e la pronuncia b. Descrivere fatti ed eventi

4. Produzione scritta

- a. Compilare questionari, produrre dialoghi, redigere email
- b. Sintetizzare un brano in maniera guidata, descrivere in modo semplice fatti ed eventi

5. Interazione orale

- a. Interagire in scambi comunicativi

6. Conoscenza della cultura e della civiltà dei popoli francofoni

a. Approfondire argomenti già trattati nel biennio b. Principali aspetti geografici, storici e letterari di Francia.

SINTESI CONTENUTI TERZO ANNO

Approfondimento di funzioni già conosciute e introduzione di funzioni per:

- a. Dare consigli e suggerimenti;
- b. Fare proposte e previsioni;
- c. Formulare ipotesi;
- d. Parlare delle nuove tecnologie;

Riflessione sulla lingua:

- a. Comparativi;**
- b. Imperfetto;**
- c. Pronomi relativi;**
- d. Periodo ipotetico**
- e. Passato prossimo e participio passato.**

CIVILTÀ': aspetti storici e culturali dei paesi francofoni.

METODOLOGIA

L'attività didattica prevede un insegnamento centrato sullo studente, le cui capacità ricettive e produttive sono stimolate attraverso un approccio comunicativo di tipo funzionale- situazionale . Gli alunni saranno continuamente coinvolti in attività singole, di gruppo, collettive e a classi aperte e si farà uso quasi prevalentemente della L2.

L'articolazione di ogni unità di apprendimento metterà in atto strategie volte allo sviluppo equilibrato delle 4 abilità (écouter, lire, parler, écrire). Gli alunni saranno resi consapevoli delle fasi del loro processo di apprendimento nella prospettiva di una sempre maggiore autonomia di lavoro e di giudizio sul proprio operato.

MEZZI E STRUMENTI

- ✓ Libri di testo
- ✓ LIM
- ✓ Lettore CD/DVD
- ✓ Laboratorio multimediale
- ✓ Dizionario bilingue
- ✓ Documenti originali
- ✓ Diapositive
- ✓ Spettacoli teatrali in L2
- ✓ Certificazione esterna **Delf Scolaire** rilasciato da Institut Français
- ✓ Progetti Etwinning con partners internazionali

MODALITÀ' DI VERIFICA DEGLI APPRENDIMENTI

TIPOLOGIA PROVE DI VERIFICA

- Interazione continua insegnante/studente
- Prove strutturate su consegna e a tempo: scelta multipla, vero/falso ecc.
- Questionari, riassunti, cartoline, email, stesura di brevi paragrafi di tipo descrittivo.

SCANSIONE TEMPORALE

Almeno n.2 prove di verifica quadrimestrale, di cui 1 sarà una **prova strutturata su consegna e a tempo.**

VALUTAZIONE DEGLI APPRENDIMENTI

La valutazione terrà conto non solo dell'acquisizione delle conoscenze, ma anche della graduale maturazione della personalità dell'alunno, dei livelli di partenza, dei ritmi di apprendimento e di sviluppo, di abilità operative e della conquista di competenze.

Essa, inoltre, sarà trasparente e condivisa, sia nei fini che nelle procedure e mirerà anche alla sistematica verifica dell'efficacia e dell'adeguatezza della programmazione per la correzione di eventuali errori di impostazione, sarà un incentivo per il perseguimento dell'obiettivo del massimo sviluppo possibile della personalità (valutazione formativa); sarà confronto tra i risultati ottenuti e quelli previsti, tenendo conto del livello di partenza. Si mirerà, quindi, ad una valutazione globale: valutazione del processo, valutazione come valorizzazione, valutazione in funzione dell'orientamento e come autovalutazione.

CRITERI DI VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE SPECIFICHE

		LIVELLI COMPETENZE						
		ECCELLENTE 10	COMPLETO 9	VALIDO 8	ADEGUATO 7	ESSENZIALE 6	PARZIALE 5	INADEGUATO ≤ 4
INDICATORI COMPETENZE	Ricezione Orale	Comprende in modo sicuro, completo e dettagliato i messaggi orali	Comprende in modo sicuro e completo i messaggi orali	Comprende in modo completo i messaggi orali	Comprende in modo adeguato i messaggi orali	Comprende in modo essenziale i messaggi orali	Comprende in modo frammentario i messaggi orali	Comprende solo alcune parole di testi orali
	Ricezione Scritta	Comprende in modo sicuro, completo e dettagliato i messaggi orali	Comprende in modo sicuro e completo e i messaggi orali	Comprende in modo completo e i messaggi orali	Comprende in modo adeguato i messaggi orali	Comprende in modo essenziale i messaggi orali	Comprende in modo frammentario i messaggi orali	Comprende solo alcune parole di testi scritti
	Produzione Orale/ Interazione Orale	Sa usare la lingua in modo corretto, sicuro e personale per vari scopi comunicativi	Sa usare la lingua in modo corretto e sicuro per vari scopi comunicativi	Sa usare la lingua e interagisce in modo personale in situazioni di vita quotidiana	Sa usare la lingua in modo adeguato e interagisce utilizzando frasi abbastanza corrette	Sa usare la lingua in modo semplice e interagisce utilizzando frasi non sempre corrette in situazioni note	Sa usare la lingua in modo incerto e interagisce utilizzando un linguaggio elementare	Esponde ed interagisce con grosse difficoltà ed errori strutturali
	Produzione Scritta	Sa produrre testi scritti in modo corretto, personale e coerente con gli scopi comunicativi	Sa produrre testi scritti in modo corretto e coerente con gli scopi comunicativi	Sa produrre testi scritti semplici e corretti attinenti a varie esperienze	Sa produrre testi scritti utilizzando frasi abbastanza corrette	Sa produrre testi scritti elementari in forma globalmente corretta	Guidato, produce semplici testi usando un linguaggio elementare non sempre corretto	Produce testi scritti in modo incomprensibile e con errori formali
	Conoscenza della Cultura e Civiltà	Conosce ed espone in modo sicuro, completo e approfondito gli argomenti di civiltà studiati facendo confronti personali con la propria	Conosce ed espone in modo completo e approfondito gli argomenti di civiltà studiati	Conosce ed espone in modo completo gli argomenti di civiltà studiati	Conosce ed espone in modo abbastanza completo gli argomenti di civiltà studiati	Conosce ed espone in modo superficiale gli argomenti di civiltà studiati	Conosce in modo frammentario ed espone con difficoltà gli argomenti di civiltà studiati	Conosce solo alcuni semplici elementi della cultura e civiltà del popolo di cui studia la lingua

POTENZIAMENTO – CONSOLIDAMENTO - RECUPERO

La scelta di individualizzare l'insegnamento attraverso attività di recupero, consolidamento e potenziamento consente di organizzare il lavoro didattico in modo più flessibile e articolato e più aderente ai bisogni formativi degli alunni.

Con le attività di potenziamento e di consolidamento si approfondiscono e si rinforzano le conoscenze curricolari, si affrontano tematiche diverse e si sperimentano nuove metodologie didattiche.

L'attività di recupero, attuata in piccoli gruppi, favorisce l'acquisizione di conoscenze e abilità di base in un contesto che rende più facile l'approccio disciplinare e la relazione tra alunni e docenti.

Ciò premesso, gli interventi di RECUPERO , CONSOLIDAMENTO e POTENZIAMENTO sono così definiti:

INTERVENTI DI POTENZIAMENTO

- ampliamento e approfondimento delle conoscenze
- approfondimento e rielaborazione dei contenuti
- potenziamento delle abilità di osservazione, analisi e sintesi
- ricerche individuali e di gruppo
- lettura di testi extrascolastici
- attività di tutoraggio

INTERVENTI DI CONSOLIDAMENTO

- attività guidate a crescente livello di difficoltà
- inserimento in gruppi motivati di lavoro
- assiduo controllo dell'apprendimento
- rafforzamento delle abilità di osservazione e analisi in modo personale

INTERVENTI DI RECUPERO

- unità didattiche individualizzate/semplificate
- adattamento dei contenuti disciplinari
- allungamento dei tempi
- assiduo controllo dell'apprendimento
- corsi extracurricolari pomeridiani

PER

- ❖ migliorare la preparazione di base
- ❖ migliorare le competenze specifiche
- ❖ favorire l'acquisizione di un adeguato metodo di studio
- ❖ motivare allo studio e suscitare nuovi interessi

SPECIFICHE ATTIVITA' LINGUISTICHE PER STUDENTI con BES

Considerando le finalità espresse dalle Indicazioni Nazionali per il Curricolo - che rimandano ad un iter didattico orientato al **plurilinguismo**, alla **pluriculturalità** e nell'ottica dell'esercizio di una **consapevole**

cittadinanza attiva - sarà importante dare assoluta priorità a percorsi tesi a sviluppare in tutti gli alunni una competenza comunicativa in L2, nell'ambito di una didattica inclusiva e individualizzata.

OBIETTIVI MINIMI classe prima

1. Capacità di ascoltare semplici dialoghi
2. Conoscenza e memorizzazione dei vocaboli più usati
3. Capacità di comprendere semplici domande
4. Capacità di produrre brevi e semplici messaggi linguistici con lessico noto

OBIETTIVI MINIMI classe seconda

1. Capacità di cogliere i punti essenziali di messaggi e testi brevi
2. Conoscenza e memorizzazione dei vocaboli più usati nel linguaggio quotidiano
3. Interagire in brevi conversazioni con una pronuncia accettabile
4. Capacità di produrre brevi e semplici testi con lessico noto

OBIETTIVI MINIMI classe terza

1. Conoscenza delle funzioni linguistiche più comuni e delle strutture grammaticali fondamentali
2. Capacità di comprendere ed esprimere semplici messaggi
3. Descrivere e presentare cose, persone e luoghi noti, usando un lessico adeguato.

METODOLOGIA

Si privilegerà principalmente il metodo deduttivo nell'approccio didattico. Le attività avranno come obiettivo "imparare a comunicare", favorendo un ruolo attivo degli allievi attraverso drammatizzazioni, dialoghi, lavori di gruppo, ricerche individuali e di gruppo, giochi per rafforzare le conoscenze lessicali e la motivazione allo studio. Si cercherà sempre di incoraggiare in modo equo lo sviluppo delle abilità scritte e orali sia di comprensione che di produzione della lingua ed in particolare dell'interazione. Si farà ricorso ,soprattutto per gli alunni DSA , all'uso degli strumenti compensativi e alle misure dispensative.

MEZZI E STRUMENTI

Libri di testo- materiale autentico - schede

Gli strumenti di lavoro includeranno uso della LIM, laboratorio multimediale, CD/DVD ecc.

VERIFICA

La verifica si baserà su **prove oggettive**: questionari a scelta multipla, esercizi di completamento, giochi, mappe /schemi, esercizi di videoscrittura ecc.

VALUTAZIONE

La valutazione considererà i risultati delle verifiche ma prenderà in considerazione anche altri fattori, di solito **soggettivi**,e potrà non rispondere più ad una obiettiva considerazione del lavoro prodotto.